

## Jan Van Imschoot (b. 1963, BE)

1986 Royal Academy of Gent, Belgium

Lives and works in Gent, Belgium

### SOLO EXHIBITIONS

- 2012 *The Seduction of Light*, **Karl Pfefferle Galerie**, Munich, DE  
*The First Worldwide Presentation of Anarcho-Baroque*, **ltd los angeles**, USA
- 2010 *The Interference of Perception*, **ATOZ**, Luxembourg, BE
- 2009 *A Painter's Lullaby*, **CIAP**, Hasselt, BE  
*The Reversal of the 4<sup>th</sup> Wall*, **Galerie Charlotte Moser**, Geneva, CH
- 2008 *Repercussions*, **Galerie Baronian Francey**, Brussels, BE  
*Kidnapping Stars*, **Muka Gallery**, Auckland, NZ
- 2006 *Monument for 1302*, **City Hall**, Kortrijk, BE  
*The Recystallization of a Mental Maiden-Hood*, **Galerie Baronian Francey**, Brussels, BE  
*Forgotten Abstraction*, **Galerie Bernier-Eliades**, Athens, GR
- 2005 *Wallpaintings*, **WiHCC**, Gent, BE  
*Habemus Corpus*, **Be-Part**, Waregem, BE
- 2003 *Oh Tremendous Moi (la vie, le corps, le roi)*, **Galerie Baronian Francey**, Brussels, BE  
*Contemporary Colours and Mystical Sins*, **Museum of Fine Arts**, Tallinn, Estonia  
*Transfiction*, **W139**, Amsterdam, NL  
*Zellen*, **Icob**, Eupen, BE
- 2002 *Not Enough Brains to Survive*, **SMAK**, Gent, BE
- 2001 *The Misanthropical Chachacha*, **Galerie Gebauer**, Berlin, DE
- 2000 *Het stelen van het licht*, **In Den Bouw**, Kalken, BE  
*How to Sell Your Wife (confession of a painter)*, **Bonakdar Jancou Gallery**, New York, USA
- 1999 *The Color of a Common Dream*, **Galerie Gebauer**, Berlin, DE
- 1997 *Paintings*, **Provinciaal Museum voor Beeldende Kunst**, Hasselt, BE
- 1995 *Huize Sint Jacobus*, **Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst**, Gent, BE

### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2012 *2012 Western China International Biennale*, **TianYe Art Museum**, CN  
*Senza Titolo*, **Fondazione Volume**, Rome, IT  
*Pop Up (liens artistiques)*, **Museum of Elsene/Ixelles**, Brussels, BE  
*Sint Jan*, **Sint-Baafskathedraal**, Gent, BE  
*Struggles*, **Maison Particulière**, Brussels, BE

- 2011 *New Art from Belgium 2011*, **Galerie Christian Nagel**, Berlin, DE  
*sehe raue*, curated by Jan Hoet, **Galerie Karl Pfefferle**, Munich, DE  
*Trix*, **Galleri Brandstrup**, Oslo, NO  
*New Art from Belgium 2011*, **Galerie Christian Nagel**, Köln, DE
- 2010 *The State of Things*, **The National Art Museum of China**, Beijing, CN, curated by Luc Tuymans & Ai Weiwei  
**BOZAR**, Brussels, BE  
*Tuesday Afternoon in a Cage*, **Itd los angeles**, Los Angeles, CA  
*Feel home*, **Cultural Centrum Strombeek**, Bever, BE
- 2009 *That's All Folks*, **Belfort Halls**, Brugge, BE  
*Strike a Pose*, **Stephen Friedman Gallery**, London, UK  
*Something Else!*, **MAN**, Nuoro, IT
- 2008 *Power to the People*, **Aeroplastics**, Brussels, BE  
*Over the Hedge*, **Verbeke Foundation**, Stekene, BE  
**TAFA GALLERY**, Tianjin, CN  
*Wallpaintings 9+1*, **De Garage**, Mechelen, BE  
*Die Wasserrube und die Kohl*, **De Witte Zaal**, Gent, BE  
*Over Tekenen*, **De Witte Zaal**, Gent, BE  
*Biennale van de Schilderkunst*, **Museum Dhondt Dhaenens**, Deurle, BE  
*Ad Absurdum*, **MARta Museum**, Herford, DE  
*Fantasy*, **MUHKA**, Antwerp, BE  
*Rots.Wol*, **SSKI**, Gent, BE
- 2007 *Stranger than Paradise*, **Galerie Charlotte Moser**, Geneva, CH  
*Von Francis Picabia bis Jason Rhoades*, **Friedrich Christian Flick collection**  
**Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart**, Berlin, DE  
*Nighthawks*, **ACEC**, Gent, BE  
*Underground – Sound&Vision*, **WARP**, Saint-Nicolas, BE  
*Open Air*, Antwerp, BE  
*Integratie kunst in Troubleyn/Laboratorium*, **Troubleyn**, Antwerp, BE
- 2006 *Helter Helter*, **Galerie Anne De Villepoix**, Paris, FR  
*Beaufort 2006*, North Sea, Belgium
- 2005 *Vrouwbeelden in mannenhanden*, **Galerie Transit**, Mechelen, BE  
*SlowArt*, **Kunst Palast**, Dusseldorf, DE
- 2004 *Looking at Painting 2*, **Galerie Tanit**, Munich, DE  
*Alors, c'est bien pour toi*, **Galerie Commune** Tourcoing, FR  
*VANITAS, EITELKEIT VAN DE IJDELHEDEN*, **IKOB**, Eupen, BE
- 2003 *Klik*, Lichtervelde, BE  
*Kindertekeningen van mensen met naam*, Saint-Nicolas, BE  
*Five*, **Galerie Kusseneers**, Antwerp, BE  
*FeelEstate*, Gent, BE  
*Wasi Sabi*, Zingem, BE  
*Gelijk het leven is*, **SMAK**, Gent, BE  
*Fonkeling*, **Cultural Centrum Strombeek**, Bever, BE
- 2001 *Squatters*, Porto, PT  
*Yel-low*, Geel, BE  
*Wir sind die Ander(en)*, Herford, DE  
*Milano Europa 2000*, Milan, IT  
*EU*, **Stephen Friedman Gallery**, London, UK
- 2000 *Kinderspel*, Waarschoot, BE

- Epifani*, Heverlee, BE  
*The Oldest Possible Memory*, **Sammlung Hauser and Wirtz**, St Gallen, CH  
*Hommages - Outrages (Picasso)*, **Musée des beaux arts**, Liege, BE  
*11th Vilnius Painting Triennial*, **Contemporary Art Center**, Vilnius, LT
- 1999 *Zich ophouden bij*, **Belfort**, Bruges, BE  
*Trouble Spot*, **MUHKA**, Antwerp, BE  
*Melbourne International Biennial*, **Ian Potter Museum of Art**, Melbourne, AU  
*Het Kind*, Woerden, NL  
*De collectie*, **SMAK**, Gent, BE  
*Trattendosi*, **Zitelle**, Venice, IT
- 1998 *Aspects de l'art Belge*, **FRAC Nord-Pas De Calais**, Dunkirk, FR  
*Ev+a*, Limerick, IE
- 1997 *Trapped reality*, Barcelona, SP  
*P.O.Box*, Belgium, Netherlands, Denmark, CH  
*Made in Belgium*, **Art Brussels**, Brussels, BE
- 1996 *Twee meisjes op het strand*, **Galerie Joost De Clerq**, Knokke, BE
- 1995 *Muhka Youth Prints*, New Zealand, Belgium, Netherlands, Denmark, CH
- 1994 *Bal Masqué Karaoke*, **MP Center**, Gent, BE
- 1992 *Frontiera I Forum*, Bolzano, IT
- 1990 *Zonder Grenzen*, **Oud Hospitaal**, Aalst, BE
- 1986 *10xjonger kunstenaars*, **Museum L. De Smet**, Deurle, BE  
*Akademie bezet Vooruit*, Gent, BE  
*Nieuw uit België en Nederland*, **C.C. Ter Delft**, Bornem, BE
- BIBLIOGRAPHY**
- 2005 *(my private) HEROES*, 05/07-08/21/2005, Marta Herford Museum Zentrum Forum, Bielefeld, 2005  
*On(t)roerende kunst*. Muurschilderingen van Gentse kunstenaar Jan Van Imschoot (interview), Stadsmagazine, Sep 2005  
*Schilderkunst is weer springlevend*, De Standaard, Dec 29, 2005, p. 19
- 2004 *Kunst van de lat-generatie*. Once upon a time, de jaren negentig in het MUHKA, De Morgen, Jan 15 2004, p. 21  
*Achttien genomineerden voor cultuurprijzen*, De Standaard, Feb 10, 2004, p. 22
- 2003 *Tekeningen van kinderen met naam*, Academie voor Schone Kunsten, Feb 23 Mar 20, 2003 Sint-Niklaas  
*WABI SABI PROJECT*, Actuele Kunst Theater / Video / Literatuur, Zingem, Sep 5 – 7, 2003.  
*Decennium. Decennium.*, Kunst in België na Documenta IX, L'art belge e l'après-Documenta IX, Leuven, 2003  
*Vijf goede kunstenaars in galerie Kusseneers*, De Morgen, Mar 21, 2003  
*Actuele Kunst*, De Financieel-Economische Tijd, Nov 19, 2003, p. 14  
*Het schilderen toegelicht*. Jan Van Imschoot. Galerie Baronian-Francey, De Morgen, Nov 25, 2003, p. 16  
*'Wie iemand anders macht geeft, wordt daarzelf de dupe van'*. Jan van Imschoot in Brusselse galerie Baronian, De Morgen, Dec 12, 2003, p. 22
- 2002 *S.M.A.K. geeft er weer een lap op*, Steven Aalders, Yishai Jusidman, Jan Van

- Imschoot onder één dak*, De Morgen, Jan 17, 2002, p. 22  
*Hoe verkoop ik mijn vrouw? Jan Van Imschoot of het plezier van het schilderen*, De Standaard, Jan 18, 2002, p. 11  
*Kunst uit de eerste hand*, De Standaard / zipp, Feb 27, 2002, p. 4
- 2001
- Re Touche*, 250 jaar schilders van de Koninklijke Academie van de Hogeschool Gent, Kunsthall Sint-Pietersabdij Gent, Tournai, Sep 7-Oct 2001  
*Yel-low*, Tentoonstelling over Actuele Kunst en Psychiatrie, Geel, May 20-Jul 17, 2001  
*Johan De Vos*, Ateliers d'artistes, Lieven Nollet, MUHKA, Jun 16-Aug 26, 2001  
 Antwerpen, 2001, Rudi Laermans et Bart Verschaffel, Beeldende Kunst 1996 / 1997 / 1998 collectie Vlaamse Gemeenschap Aanwinsten, Brussels, 2001  
*Mosselpot gered*, Het Belang van Limburg, Jan 30, 2001, p. 37  
*Gezonde verwarring*, De universele zothed van Jan Van Imschoot en Ronny Delrue, DSM De Standaard Magazine jrg. 9, n° 20, May 18, 2001, p. 27- 29  
*Kronkels in je hoofd*, Jan Hoet brengt psychiatrie en kunst samen in "Yellow", Het Belang van Limburg, May 19, 2001, p. 48  
*Confrontatie van kunstenaars en patiënten*. Kunst in voormalig ouderlijk huis van Jan Hoet in Geel, De Morgen jrg. 23, n° 112, May 21, 2001, p. 48  
*Fantasie aan de macht in Geel*. Tentoonstelling in het ouderlijk huis van Jan Hoet, De Standaard, May 21, 2001, p. 11  
*"Voor mij is 't hier allemaal begonnen"* (Interview), Het Nieuwsblad, May 21, 2001, p. 12  
*De hemel op zijn kop*, Knack, Jun 6, 2001, p. 56-59  
*Yellow*. Dokter Hoet, Metropolis M., n° 5, Oct-Nov 2001, p. 47  
*De keuze van de conservator*. Afscheidstentoonstelling van Flor Bex in Breda, De Morgen jrg. 23, Nov 23, 2001, p. 26  
 Kunstwerken alleen voor kinderen "*Verboden boven 18 jaar*", De Standaard, Nov 26, 2001, p. 10
- 2000
- Epifani*, Actuele kunst en religie, Parkabdij Heverlee, Gent, Oct 21-Jan 7, 2001  
*Het oorkussen van de Melancholie*, Museum voor, Dec 20-Feb 25, 2001  
 Schone Kunsten Gent, Gent, 2000  
*Kinderspel*, kindertekeningen, Actuele kunst, Waarschoot, Nov 4-26, 2000  
 Isabelle De Baets, Marc Delrue, Rolf Quaghebeur, Agnes Rammant Peeters, Fernand Van Heuverswyn, Epifani. Actuele Kunst en Religie, Tekstboekje, Leuven, 2000  
*Spreken en tegelijk tegenspreken. Renaissance van de Vlaamse Schilderkunst*, Kunstbeeld, Jul-Aug 2000, p. 18-21  
*Andy Warhol bij de Norbertijnen*. Jan Hoet presenteert actuele kunst in Parkabdij, De Standaard, Oct 21-22, 2000  
*Jan Hoet op bezoek bij God*, Opmerkelijke tentoonstelling van actuele kunst in Parkabdij van Heverlee, De Morgen, Oct 26, 2000 p. 21  
*God op bezoek bij Jan Hoet*, De Financieel-Economische Tijd / Tijd-Cultuur, Oct 31, 2000, p. 16  
*De wandeling in het water*. Wat hebben kunst en religie met elkaar gemeen en waar scheiden hun wegen? "Epifanie" in de Parkabdij van Heverlee, Knack, Nov 8, 2000, p. 72-74  
*Het voordeel van de melancholie*, De Morgen, Dec 28, 2000, p. 18
- 1999
- De opening*, De verzameling, SMAK, Gent, Sep 5- May 12, 1999  
*Signs of Life*, Melbourne International Biennial, The Ian Potter Museum, Melbourne, May 10- Jun 27, 1999  
*Trattenendosi*, Zitelle, Brussels, Jun 9-Oct 3, 1999  
*Zich ophouden bij*, Een keuze uit de collectie van de Vlaamse Gemeenschap, Brugge / Hallen / Belfort, May 1- 24, 1999  
*Antwerpen / Dunkerque*, Histoires belges, ddo, Jan/Feb/Mar/1999, p. 16  
*De nieuwe Belgen*, Kunst & Cultuur, Feb, 1999, p. 10-11  
*Van Imschoot tekent boksaffiche voor Hoet*, De Morgen, Mar 15, 1999, p. 15

- Over Vlaamse scholen*, De Financieel-Economische Tijd / Tijd-Cultuur, Apr 14, 1999, p. 3
- De lijdende vrouwen van Van Imschoot*, De Morgen, Apr 17, 1999, p. 16
- Fantastische schilderijen*, De Financieel-Economische Tijd, Apr 19, 1999
- Gratis*, eeuwige cinéma, Knack, Apr 21, 1999, p. 96-97
- Schilder, schilder, "Trouble Spot Painting"*: een tentoonstelling over actuele schilderkunst, De Morgen, May 21, 1999, p. 57- 58
- Jonge kunst uit China verovert Venetië, Gouden Leeuwen voor Louise Bourgeois en Bruce Naumann, De Standaard, Jun 11, 1999, p. 13
- Atelier als broedplaats, Lieven Nollet bij kunstenaars thuis, De Standaard, Jun 15, 1999, p. 26
- Raadselachtige beelden van Dany Deprez. Tekeningen en edities in de vereniging van het SMAK, De Morgen, Aug 18, 1999, p. 12
- 1998 *Aspects de l'art actuel en Belgique*, Frac Nord-Pas de Calais, Dunkerque, Dec 19 – Feb 28, 1999
- Portretten*, Underground, Jan, 1998, p. 15-25
- Een nieuwe schilderschool in Vlaanderen?*, De Standaard, Jan 2, 1998
- Jan Van Imschoot. Provinciaal Museum Hasselt, Artforum International, May, 1998, p. 157
- Kunst met de 'sch' van schaakspel*, De Morgen, Jun 4, 1998, p. 30
- 1997 *Trapped Reality*, Centre d'Art Santa Monica Barcelona, Barcelona, Sep 16-Oct 30, 1997
- 1995 *Jan Van Imschoot*, Kunst Nu, 1995, p. 2-6
- 1994 *Kunst ingedommeld in lelijke slaapstad*. Gentse kunstenaars op bezoek in het MP center hotel in Drongen, De Gentenaar, Dec 16, 1994, p. 15